

PRESENTACIÓN DE LA GUÍA BÁSICA

PRIMER CICLO LITÚRGICO

LA GUÍA: SU IMPORTANCIA Y UTILIDAD

- ¿Qué es una guía?
- ¿Para qué sirve una guía?

Dos ejemplos:

- Cuando los albañiles plantean poner una solería ponen una guía para que les oriente y consiga que le salga bien.
- Cuando un electricista quiere llevar un cable por un conducto lo amarra a una guía para que lo lleve al otro lado.
- Cuando vamos de vacaciones hay un guía que nos lleva, nos explica, nos conduce e intenta resolver los problemas que le planteamos.

La Guía básica de la subcomisión Episcopal de catequesis no tiene la categoría del Catecismo *Jesús es el Señor*. Pues son indicaciones y orientaciones para desarrollar la sesión de catequesis que todo el mundo adapta a su realidad concreta.

MOTIVOS POR LO QUE SE HA HECHO LA GUÍA (Pág. 5)

- Nos preguntamos: ¿Por qué hemos hecho una guía nueva para este primer ciclo litúrgico?
- Hay cuatro motivos:
 - Niños no dominan suficientemente la lectura y había necesidad de ofrecer recursos para desarrollar los contenidos de los temas.
 - La nueva distribución de los temas desarrollan forma progresiva y gradual los contenidos exige no repetir contenidos y ofrecer actividades diferentes y complementarias para conseguir este fin.
 - Dar una visión global de primer ciclo litúrgico, al recoger de forma sistematizada el itinerario de los temas, los objetivos y celebraciones, tanto de los sacramentos como de los núcleos.

- Ofrecer unas claves, que son medios y recursos para hacer una catequesis “menos escolar”. Más en la narración, la imagen, el canto, los gestos y signos, que los niños captan y entienden mejor.

ETAPAS DE NUEVO PROCESO DE CATEQUESIS DE INFANCIA DE LA DIÓCESIS (Pág. 7)

Las etapas del catecumenado, según el Ritual de Iniciación Cristiana de adultos (RICA).

1. Pre-catecumenado
2. Catecumenado
3. Purificación e iluminación
4. Celebración sacramentos: B-C-E
5. Mistagógica

Aplicados a los niños estas etapas quedan de la siguiente manera:

1. Pre-catecumenado, se correspondería con la etapa del Despertar Religioso.
2. Catecumenado se correspondería con el tiempo de catequesis desarrollado en dos etapas:
 - a. Etapa de la iniciación sacramental, con tres ciclos litúrgicos
 - b. Etapa mistagógica de maduración en la fe, con tres ciclos litúrgicos.

ESTRUCTURA DE UN TEMA DE CATEQUESIS (Pág. 15)

Si comparamos la Guía básica de la Subcomisión Episcopal de Catequesis con la Guía que hemos elaborado, podemos comprobar cómo se ha enriquecido.

GUÍA BÁSICA SUBCOMISIÓN EPISCOPAL DE CATEQUESIS	GUÍA BÁSICA DE LA DELEGACIÓN DE CATEQUESIS
TÍTULO DEL TEMA (Breve palabras introducción)	TITULO DEL TEMA (mismo que la guía básica Subcomisión)
SER. POR NÚCLEO, FORMACIÓN CATEQUISTAS: Espiritualidad y formación siguiendo el compendio de la iglesia.	FORMACIÓN DEL CATEQUISTA POR TEMA. (Tiene en cuenta la guía e intenta relacionar la formación con el contenido del tema)
ESTE APARTADO NO ESTÁ EN LA GUÍA.	ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE UNA SESIÓN DE CATEQUESIS (Son consejos, indicaciones y sugerencias para el

	desarrollo de la sesión de catequesis)
MOMENTOS O PASOS DE LA SESIÓN DE CATEQUESIS	MOMENTOS O PASOS DE LA SESIÓN DE CATEQUESIS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Testimoniar la fe. 2. Iniciar en la Celebración 3. Alentar en la vida cristiana 4. Enseñar a orar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la fe 2. Celebrar la fe 3. Vivir la fe 4. Orar la fe

OBJETIVOS- PRIMER CICLO LITÚRGICO (Pág. 16)

Los objetivos se presentan por núcleos y están desarrollados siguiendo las tareas de la catequesis, que son: conocer, celebrar, vivir y orar.

PROGRAMACIÓN SIGUIENDO LOS TIEMPOS LITÚRGICOS, CONTENIDOS, CELEBRACIONES Y ENTREGAS (Pág. 19).

Entendemos por programación, la realización ordenada y detallada de los contenidos (temas), celebraciones y entregas que se desarrollan en este primer ciclo litúrgico.

La programación ha tenido en cuenta: el nuevo itinerario propuesto por la diócesis; los momentos que se indican aproximados para celebrar los sacramentos de la iniciación cristiana; los tiempos litúrgicos; las entregas y celebraciones que se hacen al final de los núcleos.

La programación después se desarrolla en un calendario.

CLAVES QUE ESTÁN EN TODAS LAS ACTIVIDADES Y RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE UNA SESIÓN DE CATEQUESIS (Pág. 9).

Llamamos “claves” a las **indicaciones de utilización de los medios y recursos, que se utilizan durante la sesión de catequesis.** Es decir, modos de utilizar recursos como el canto, los signos, los gestos y el movimiento, la narración, las preguntas cerradas, las imágenes y los lugares significativos del templo.

Todos estos medios y recursos tienen en común que no es necesario saber leer ni escribir; que son adecuados y a la vez fáciles de utilizar con los niños y niñas; y conectan con ellos por la capacidad que tienen de “aprender y comprender” desde lo concreto, desde lo sensible, o lo que es lo mismo, porque les entra por sus ojos, lo sienten participando y lo escuchan por sus oídos.

CANTO

La riqueza del canto

Los niños de esta edad aprenden y retienen mejor los contenidos en su mente y corazón cuando lo hacen cantando.

En cada tema proponemos una canción, acompañada con gestos, cuyo contenido esté relacionado con el tema, y la frase resumen que propone el catecismo Jesús es el Señor para cada tema, que recoge lo que lo niño debe aprender y conocer del mismo.

Utilización y desarrollo durante la sesión de catequesis

- Primero, leemos la letra y enseñamos los gestos.
- Segundo, cantamos varias veces la canción con los gestos.
- Tercero, profundizamos el contenido o mensaje de la canción.

Ejemplos de canciones en los temas

Tema 2: Somos una gran familia. Canción: Por el Bautismo soy hijo de Dios. Frase: La Iglesia es la familia de Dios en el mundo.

Tema 6: Dios Padre nunca nos abandona. Canción, Dios está aquí (buscar gestos). Frase: La Alianza de Dios con los hombres durará siempre

Tema 10: Jesús, el Mesías, nace en Belén. Canción: Navidad del folleto de las celebraciones. Frase: Jesucristo el Hijo de Dios, se hizo hombre.

Tema 17: Jesús invita a sus amigos a seguirlo. Canción: Tomado de la mano con Jesús yo voy. Frase: En la Iglesia todos nos ayudamos a seguir a Jesús.

Tema 22: Jesús resucitado nos envía al Espíritu Santo. Canción: hay que hacerla e integrarla en el tema. Frase: Creo en Dios, Espíritu Santo, Señor y dador de vida, que procede del Padre y del Hijo, yo creó en Dios.

Tema 40: Damos gracias al Padre por la entrega de Jesús. Canción con Jesús nos ofrecemos al Padre. Frase: ¡Gracias, Padre, por la entrega de Jesús. Con Él podemos ofrecernos a Ti!

TEMA 20: PASIÓN Y MUERTE DE JESÚS (En semana Santa miramos a Jesús)

SIGNOS

La riqueza del signo

Los niños de esta edad comprenden y aprenden mejor los contenidos cuando se les presentan signos relacionados con dichos contenidos.

Un signo hace referencia a otra realidad (el humo al fuego) y ayuda por comparación a entender lo que se está intentado transmitir o enseñar (la cruz signo de amor y de entrega; la pila bautismal, lugar donde nacemos a la vida cristiana; el sagrario lugar donde está Jesús sacramentado, etc.).

El signo tiene la ventaja de que entra por los ojos, grabándose en la memoria, y la riqueza de tener diversos significados para los que lo ven. Así, una cruz puede significar amor para algunos y para otros, dolor.

Utilización y desarrollo durante la sesión de catequesis

Primero, presentamos el signo. El catequista lo muestra al grupo y establece un diálogo sobre su significado con estas preguntas: ¿Qué veis? ¿Dónde se utiliza? ¿Para qué se utiliza? Finaliza insistiendo en su significado.

Segundo, relacionamos el significado del signo con el contenido del tema: ¿Qué relación tiene el signo con lo que estamos tratando en el tema? Finaliza dejando clara la relación.

Tercero, realizar el signo con un gesto. Este momento, si se hace, ayuda aún más a que los niños relacionen mejor el significado del signo con el contenido del tema.

Veamos algunos ejemplos de los signos que están presentes en los temas de este primer ciclo litúrgico.

Tema 2: Somos una gran familia. Signo es la pila bautismal.

Tema 6: Dios Padre nunca nos abandona. Signo es la Alianza.

Tema 10: Jesús, el Mesías, nace en Belén. Signo es una cunita con paja.

Tema 17: Jesús invita a sus amigos a seguirlo. Signo es un camino.

Tema 22: Jesús resucitado nos envía al Espíritu Santo. Signo son llamas de fuego.

Tema 40: Damos gracias al Padre por la entrega de Jesús. Signo son: pan y vino.

GESTOS

La riqueza del gesto

Para los niños de esta edad los gestos son fáciles de hacer, desarrollan su creatividad, les hacen disfrutar y sentirse protagonistas directos de lo que están aprendiendo, quedándose aún más grabado en su memoria el contenido que se está transmitiendo.

*Los gestos ayudan a comprender aún más el contenido del tema, al hacerse durante la canción, como representación de su mismo contenido. Se presenta como *prolongación del propio signo* (el signo de la cruz se expresa y amplía haciendo el gesto de la cruz), y como *expresión del mismo contenido del tema*.*

Utilización y desarrollo durante la sesión de catequesis

Primero, presentamos los gestos. Siempre explicamos la relación que tiene el gesto con las palabras de la canción, con el signo y/o con el contenido, que vamos a profundizar. La presentación puede ser de esta manera: Decimos la palabra y preguntamos qué gesto harían ellos para expresarla. Por ejemplo: amistad (apretón de manos); amor (tocando el corazón o haciendo un corazón grande con las manos);

Segundo, enseñamos a hacer el gesto que acompaña a la canción. Al explicar la relación de la palabra con el gesto ya estamos transmitiendo un contenido, que los niños van a retener con más facilidad.

Tercero, profundizamos el contenido del tema relacionando el gesto con el contenido. Por ejemplo, se presenta parte del contenido que queremos que los niños comprendan y a continuación les pedimos que nos digan qué gesto harían ellos relacionado con el contenido, que se les ha explicado.

Tema 2: Somos una gran familia. Gesto es señalar a los demás que están contigo. Importante cantar la frase con gesto.

Tema 6: Dios Padre nunca nos abandona. Unir con dos dedos, dos alianzas. El signo era una Alianza. Aquí se une el gesto con el signo.

Tema 10: Jesús, el Mesías, nace en Belén. Mecer a un niño/a. El signo era una cunita. Aquí el gesto hace referencia al signo.

Tema 17: Jesús invita a sus amigos a seguirlo. Estar caminando, una mano hacia delante y otra hacia atrás. Aquí el gesto hace referencia concreta del signo que era un camino.

Tema 22: Jesús resucitado nos envía al Espíritu Santo. Mover las manos haciendo el vuelo de una paloma. Aquí el gesto tiene relación con el signo del fuego.

Tema 40: Damos gracias al Padre por la entrega de Jesús. Manos extendidas orando el sacerdote a Dios para dar gracias a Dios. Aquí el gesto no tiene relación concreta con los signos del pan y del vino.

NARRAR, NUNCA LEER.

La riqueza del lenguaje narrativo

Lo narrativo por sí mismo mantiene la atención, porque cuenta y entra en todos los detalles del hecho o experiencia narrada. Hace trabajar la imaginación, porque sin querer nos hace ver el lugar donde ocurre la acción, entrando en los detalles de la misma. Impulsa la identificación con lo narrado, porque el significado de lo que se está escuchando con atención se comprende y se retiene con más facilidad. Suscita la creatividad, porque nunca se cuenta una experiencia de la misma manera.

El catequista narra su propia experiencia y no sólo cuenta lo que sabe y ha aprendido; ni tampoco debe leer lo que le propone el tema. De hecho, si hacemos nuestro el contenido del tema, siempre lo narraremos desde la experiencia personal y nunca lo contaremos de la misma manera.

Utilización y desarrollo durante la sesión de catequesis

El Catecismo *Jesús es el Señor* está presentado en lenguaje narrativo, para que el niño comprenda mejor lo que se está transmitiendo.

Los textos bíblicos, que se proponen, deben ser contados para después reconstruirlos entre todo el grupo, pues de esta manera conseguimos que todos estén atentos y participen en su reconstrucción.

La narración se puede desarrollar de la siguiente manera:

Primero, se narra despacio procurando entrar en todos los detalles posibles.

Segundo, después se intenta reconstruir entre todos lo narrado. Llamamos a esto narración interactiva, que consiste en ir narrando y animando a los demás a que vayan diciendo todo lo que recuerden de ese momento.

Tercero, comentamos el contenido narrado con algunas preguntas, para que quede claro el mensaje que se ha querido transmitir durante la narración.

Tema 2: Somos una gran familia. Narra el primer párrafo. Narra el texto de Mateo 28, 16-20. **Narra tu experiencia qué es para ti estar bautizado.**

Tema 6: Dios Padre nunca nos abandona. Narra la historia de Abrahán, Moisés y David. **Narra tu experiencia del por qué Dios nunca te abandona.**

Tema 10: Jesús, el Mesías, nace en Belén. **Narrar tu experiencia de lo qué es para ti vivir la Navidad.**

Tema 17: Jesús invita a sus amigos a seguirlo. Narra o lee despacito el texto de Marcos 3, 13-19. **Narra tu experiencia del por qué sigues a Jesucristo.**

Tema 22: Jesús resucitado nos envía al Espíritu Santo. Narra el primer párrafo. Narra el segundo párrafo. Narra tu propia experiencia del Espíritu Santo en tu vida. Narra Gálata 5, 22-23 que recoge los frutos del Espíritu Santo. **Narra tu propia de la presencia del Espíritu Santo en tu vida.**

Tema 40: Damos gracias al Padre por la entrega de Jesús. Narrar el texto completo para descubrir las palabras claves que están encima de la mesa. **Narra tu experiencia del por qué es importante la eucaristía.**

IMÁGENES Y DIBUJOS DEL CATECISMO *JESÚS ES EL SEÑOR*

La riqueza del dibujo y de las imágenes

Para los niños de esta edad, que tienen un pensamiento concreto, la imagen ayuda a concretar su forma de entender y comprender, captando su atención y suscitando su creatividad, pues cada uno verá diversos aspectos del mismo contenido.

El Catecismo *Jesús es el Señor* ha recogido muy bien la frase “una imagen vale más que mil palabras”, pues las imágenes que presenta no están puestas como un elemento decorativo, sino que tienen relación con el contenido que se desarrolla en cada tema.

Utilización y desarrollo durante la sesión de catequesis

El catequista debe profundizar en la imagen que se propone, descubriendo el contenido que plantea el tema.

La imagen se puede profundizar de la siguiente forma:

Primero, mostramos la imagen para descubrir su contenido. El catequista nunca dice lo que contiene la imagen, pues anularía la participación y creatividad del niño. Elabora algunas preguntas cerradas, que faciliten captar el contenido de la imagen.

Segundo, damos vida a la imagen. El catequista invita a que entre todos hagan la imagen, pidiéndoles que cada uno elija un personaje y luego diga algunas palabras sobre el mismo, para identificarlo.

Tema 2: Somos una gran familia. Preguntas: ¿dónde están? (templo) ¿Qué están haciendo? (bautizando) ¿Quién bautiza? (el cura) ¿Qué dice el cura cuando echa el agua? (Yo te bautizo, en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo) ¿Qué personas faltan junto a los padres? (los padrinos) ¿Cómo se llama la vela grande? (Cirio Pascual) ¿Cómo se llama el recipiente que tiene agua? (Pila bautismal).

Tema 6: Dios Padre nunca nos abandona. ¿Cómo se llama la persona del dibujo? (Abrahán) ¿Qué está mirando Abrahán? (El cielo lleno de estrellas). ¿Hay alguna relación entre el dibujo y los textos leídos anteriormente?

Tema 10: Jesús, el Mesías, nace en Belén. ¿Qué ven? ¿Cómo se llama la mamá que tiene el niño? ¿Cómo se llama el papá del niño? ¿Cómo se llama el niño? ¿Quiénes son los personajes que están arrodillados? ¿Qué le ofrecen al niño?

Tema 17: Jesús invita a sus amigos a seguirlo. ¿Qué ves en el dibujo? ¿Cómo se llama el primer personaje? (Jesús) ¿Quiénes son los que están detrás de Él? (Los apóstoles) ¿Qué le está diciendo Jesús? (que le sigan) ¿Qué hacen los Apóstoles? (seguirle)

Tema 22: Jesús resucitado nos envía al Espíritu Santo. ¿Cuántos personas hay? (12) ¿Quiénes son? (Virgen y los apóstoles) ¿Qué tiene sobre la cabeza? (lenguas signo del Espíritu Santo).

Tema 40: Damos gracias al Padre por la entrega de Jesús. ¿Cómo se llama la mesa? (altar) ¿Cómo se llama el recipiente donde se pone el pan (patena) ¿Cómo se llama el recipiente donde se echa el vino? (cáliz)

ACTIVIDADES PARA PRESENTAR UN TEXTO BIBLICO DURANTE LA CATEQUESIS

Para proclamar un texto bíblico durante la catequesis se puede utilizar diversas actividades que ayuden a que los niños estén más atentos, participen y descubran mejor el mensaje que contiene con sus actitudes y valores.

Para proclamar un texto bíblico durante la catequesis se puede utilizar diversas actividades que ayuden a que los niños estén más atentos, participen y descubran mejor el mensaje que contiene con sus actitudes y valores.

Propongo varias actividades o técnica que nos ayuden a conseguir estos.

La reconstrucción del texto

Como indica el nombre se trata de que entre todos reconstruyan el texto. Esta actividad favorece la escucha y la atención y consigue que el texto se lea dos veces y se cuente dos más. Se desarrolla de la siguiente manera.

Primero se pide dos voluntarios que salgan fuera del cuarto donde se va a leer el texto.

Segundo se invita a que alguien lea el texto y al resto del grupo que estén atentos a la lectura pues después deberán contárselo a uno de los que han salido fuera.

Tercero, se invita a pasar a uno de los que estaban fuera y entre todos le cuenta el texto.

Cuarto, se invita pasar al otro que estaba fuera y el que llegó cuenta lo que le han contado a él del texto.

Quinto, se vuelve a leer el texto comprobando qué cosas se han podido olvidar del texto o se han dicho que no estaban en el texto.

Sexto, preguntamos al grupo: ¿Qué personas intervienen? ¿Qué les ha llamado más la atención del texto? ¿Qué mensaje enseña? ¿Cómo viven ese mensaje?

Por ejemplos: Mateo 25, 35-40, Hechos 2, 45-47.

Diapositivas en vivo

Como indica su nombre se trata de hacer el efecto de una diapositiva con los miembros del grupo. Para desarrollar esta actividad es necesario: Dos personas que va a sostener un saco de dormir o una manta que al efecto de un sonido la bajan o suben; tener desarrollado el texto coincidiendo con cada diapositiva o escena para que los niños salgan en cada una de ellas sin hablar ni moverse. Esta actividad desarrolla la creatividad y la participación de todos los miembros del grupo. Después de elegir a los que van subir o bajar el saco y presentar los niños que intervienen dejando claro la postura que toman.

Su desarrollo se realiza de la siguiente manera:

Primero, el catequista hace sonido para que se baje el saco o la manta.

Segundo, lee el catequistas la parte del texto que se corresponde con ese momento que se está presentando en la diapositiva dejando siempre un momento de silencio.

Y así sucesivamente hasta que terminan todas las diapositivas.

Tercero, el catequista pregunta al grupo: ¿Qué personas intervienen? ¿Qué les ha llamado más la atención del texto? ¿Qué mensaje enseña? ¿Cómo viven ese mensaje?

Texto: Marcos 1, 16-19 y Marcos 14, 22-25

Texto acompañado por gestos

Como indica el título el catequista tiene preparado los textos que van a hacer cuando se proclame el texto pausadamente, o bien, puede leer el texto y pedirle a los niños que gestos harían para acompañar este texto.

Su desarrollo se realiza de la siguiente manera:

Primero, enseña los gestos indicando con la palabra que se corresponde y explicándole que durante la lectura que sea cuando salga la palabra que se corresponde con el gesto ellos deberán hacerlo.

Segundo, hace un ensayo leyendo el texto y pidiéndoles a los niños que hagan los gestos. Aquí estamos consiguiendo que los niños escuchen varias veces el texto y se queden con lo más importante. Después de varios ensayos lo hace definitivamente.

Tercero, el catequista pregunta al grupo: ¿Qué personas intervienen? ¿Qué les ha llamado más la atención del texto? ¿Qué mensaje enseña? ¿Cómo viven ese mensaje?

Por ejemplo: Tema 25: Hoy nosotros somos la Iglesia. Texto Mc 1, 16-19 y Juan 15, 12-17.

Guiñol sobre el texto

Como indica el título el catequista pide a los niños que con un palo que se utilizan los polos hagan en papel dibujos de personas que suelen salir en los textos. Por ejemplo: Jesús, María, apóstoles, fariseos, mujeres, niños. Esta actividad consigue que los niños trabajen en casa, participen y estén atentos durante la catequesis. El catequista debe llevar desarrollado narración con los diálogos de las personas que intervienen en el guiñol.

Su desarrollo se realiza de la siguiente manera:

Primero, se sitúan debajo de la mesa de catequesis los que tienen los personajes de en guiñol y otro miembro del grupo lee el texto pausadamente mientras los demás van interviniendo cuando le corresponden

Segundo, el catequista pregunta al grupo: ¿Qué personas intervienen? ¿Qué les ha llamado más la atención del texto? ¿Qué mensaje enseña? ¿Cómo viven ese mensaje?

Por ejemplo: Lc 1, 30-31.38 y